طرح برنامه :

**پژواک**

تایم: 25 دقیقه

نوشته: عدالت فرزانه

**مقدمه :**

این روزها تمرکز ویژه بر امید آفرینی ، ماموریت مهمی است که رهبر فرزانه به رسانه ابلاغ کرده است و نتنها صداوسیما بلکه همه دستگاه‌ها باید بتوانند با عملکرد خود امیدواری را در دل مردم تقویت کنند.

در این راستا طرح برنامه پژواک به منظور معرفی برنامه های شبکه سبلان با ارائه گزارش‌های تصویری از برنامه‌های در حال تولید در حوزه صدا وسیما و خبر و کلیه فعالیت‌های [شبکه](https://fa.wikipedia.org/wiki/%D8%B4%D8%A8%DA%A9%D9%87) در بخش‌های مختلف با هدف برقرار کردن ارتباط بین [صدا و سیما](https://fa.wikipedia.org/wiki/%D8%B5%D8%AF%D8%A7_%D9%88_%D8%B3%DB%8C%D9%85%D8%A7)  و [مردم](https://fa.wikipedia.org/wiki/%D9%85%D8%B1%D8%AF%D9%85)  می‌پردازد.

انتخاب برنامه‌ها از مستند گرفته تا میزگرد و گفت‌و‌گوهای سیما، به صورت چكیده و با توجه به اقتضائات روز جامعه در تایم 25 دقیقه ای برای پخش درآخر هرهفته تهیه و تدارك دیده می‌شود.

از آیتم های این برنامه می توان به آرم شروع ، مستند برنامه های در حال تولید با [پشت صحنه](https://fa.wikipedia.org/wiki/%D9%BE%D8%B4%D8%AA_%D8%B5%D8%AD%D9%86%D9%87) برنامه‌ها و  [مصاحبه](https://fa.wikipedia.org/wiki/%D9%85%D8%B5%D8%A7%D8%AD%D8%A8%D9%87) با عوامل و گزارش مردمی اشاره کرد.. نهایتا پژواک در واقع [آینه‌ی](https://fa.wikipedia.org/wiki/%D8%A2%DB%8C%D9%86%D9%87) فعالیت‌های این سازمان است

**ساختار برنامه**

**آرم شروع :**

در ریتمی مناسب با گرافیک متفاوت به مراحل تولید یک برنامه از جلسه طرح برنامه و بررسی طرح و نحوه شروع تولید و اعزام اکیپ برای ضبط برنامه و پشت صحنه فیلمبرداری و مراحل تدوین و نهایتا ارائه برنامه می پردازد .

**معرفی آیتم های برنامه :**

در صفحه ای گرافیکی تصاویری از آیتم های مختلفی که در این هفته به آن پرداخت خواهد شد توسط نریشن معرفی می شود که در تولید برنامه از آن هدلاین نام برده می شود .

**تازه های تولید :**

پرداخت به برنامه های در حال تولید صدا وسیما در مناسبت های مختلف از جمله سریال ها و تله فیلم و مستندهای فاخر در حوزه صدا و سیما و حتی اشاره به اخبار و موفقیت های افراد رسانه در فعالیت های مختلف اجتماعی فرهنگی و هنری می تواند از محتوای این آیتم قلمداد شود .

**پشت صحنه :**

مستندی از پشت صحنه برنامه های در حال تولید با مصاحبه از عوامل تولید و صحنه هایی از فعالیت برنامه سازان در حال تولید و توضیح اجمالی از موضوع برنامه و نحوه ساخت آن خواهیم پرداخت

**گزارش مردمی :**

استفاده از نظرات و پیشنهادات مردمی در راستای پخش برنامه های مختلف صدا وسیما و خبر با توجه به موضوع برنامه هفتگی مد نظر است که موجب روشن تر شدن موضوع شده و ارائه نظرات و پیشنهادات مردمی موجب تسریع و تزریق کیفیت در فعالیت های این حوزه خواهد شد .

**نظر سنجی :**

اشاره به آمار و میزان مشارکت مردمی در ارائه پیامک و تماس تلفنی در رابطه برنامه های مختلف صدا وسیما می باشد که حتی می تواند به عنوان نمونه از پیامک ها و تماس های تلفنی و مطالبات مردمی از صداوسیما نیز در این آیتم استفاده کرد .

**آرم پایانی:**

پشت صحنه گروه تولید برنامه پژواک و اقداماتشان در ضبط پشت صحنه های برنامه های در حال تولید پس زمینه ای مناسب برای ارائه تایتل عوامل درتهیه و تولید برنامه خواهد بود .